

**57BITEF23**  
**Snago, ne pristaj da budeš nečija**  
**03-10. oktobar 2023.**



DATUM	VREME	TRAJANJE	MESTO	PREDSTAVA	JEZIK	DODATNE NAPOMENE ZA PUBLIKU	CENA (RSD)
03. oktobar <i>Prolog</i>	18:00	5h30' sa pauzom	Beogradsko dramsko pozorište Velika scena „Olivera i Rade Marković“	Beogradsko dramsko pozorište, Beograd, Srbija Dante Aligijeri <b>BOŽANSTVENA KOMEDIJA</b> Režija: Frank Kastorf	srpski sa prevodom na engleski		<b>1.800</b> <b>1.500</b>
04. oktobar <i>Svečano otvaranje</i>	20:00	1h50'	Jugoslovensko dramsko pozorište Scena „Ljuba Tadić“	Šaušpilhaus Bohum, Nemačka Maksim Gorki <b>DECA SUNCA</b> Režija: Mateja Koležnik	nemački sa prevodom na srpski i engleski		<b>3.000</b> <b>2.500</b>
05. oktobar	20:00	1h10'	Atelje 212 Scena „Mira Trailović“	Narodno pozorište Grčke, Atina, Grčka <b>ZBOGOM, LINDITA</b> Koncept i režija: Mario Banuši	nema teksta		<b>2.500</b> <b>2.000</b>
06. oktobar	18:00	1h15'	Bitef teatar	Stanica Servis za savremeni ples, Beograd, Srbija <b>ŽELJA DA SE NAPRAVI ČVRSTA ISTORIJA ZAVRŠIĆE SE NEUSPEHOM</b> Autor i koreograf: Igor Koruga	srpski sa prevodom na engleski	Zbog upotrebe stroboskopa predstava se ne preporučuje gledaocima koji boluju od epilepsije.	<b>1.800</b> <b>1.500</b>
06. oktobar	20:00	1h15'	Atelje 212 Scena „Mira Trailović“	Pozorište Atelje 212, Beograd, Srbija Tanja Šljivar <b>KAO I SVE SLOBODNE DJEVOJKE</b> Režija: Selma Spahić	srpski sa prevodom na engleski		<b>1.800</b> <b>1.500</b>

**57BITEF23**  
**Snago, ne pristaj da budeš nečija**  
**03-10. oktobar 2023.**



07. i 08. oktobar	18:00 19:00 20:00 21:00	1h	Umetnički paviljon „Cvijeta Zuzorić“	Rugile Baržžukaite, Vaiva Grainite i Lina Lapelite, Kaunas, Litvanija <b>SUNCE I MORE</b> Autorke: Rugile Baržžukaite, Vaiva Grainite i Lina Lapelite	Predstava se izvodi na engleskom jeziku i nema prevod u prostoru, te molimo da libreto (srpski i engleski jezik) preuzmete sa sajta Bitefa ili skeniranjem QR koda koji je dostupan na blagajni. Papirna verzija libreta biće takođe dostupna na ulazu.	*Mesta su stajaća. *Ohrabrujemo publiku da se tokom izvođenja kreće po prostoru balkona UPCZ. *Predstava traje 60 minuta. *Molimo publiku da obrati pažnju na razvodnike:ce i žute zastave koje signaliziraju kraj izvedbe.	<b>3.000</b>
08. i 09. oktobar	20:00	50'	Bitef teatar	Kuća savremene umetnosti Trafo, Budimpešta, Mađarska <b>RASPEVANA MLADOST</b> Autori: Judit Berec, Bence Đerđ Palinkaš i Mate Sigeti	mađarski sa prevodom na srpski i engleski		<b>2.500</b> <b>2.000</b>
09. oktobar	20:00	1h30'	Pozorište na Terazijama	Švedsko gostujuće pozorište Riksteatern i Kraljevsko dramsko pozorište Dramaten, Stockholm, Švedska Ivana Sajko <b>#JEANNE</b> Režija: Anja Suša	švedski sa prevodom na srpski i engleski		<b>2.500</b> <b>2.000</b>
10. oktobar Svečano zatvaranje	20:00	1h15'	Narodno pozorište u Beogradu Velika scena	Plesno pozorište Faso, Belgija/Burkina Faso <b>WAKATT</b> Koncept i koreografija: Serž Eme Kulibali	nema teksta		<b>3.000</b> <b>2.500</b> <b>1.800</b>

57BITEF23  
*Snago, ne pristaj da budeš nečija*  
03-10. oktobar 2023.



## **PRODAJA ULAZNICA ZA PREDSTAVE NA 57. BITEFU**

Onlajn prodaja ulaznica sa popustom od 10% [putem festivalskog sajta](#).

Ulaznice možete kupiti i na **BLAGAJNI** Bitefa na prvom spratu **MTS dvorane** (na Trg Nikole Pašića).

### **Radno vreme blagajne:**

- od 11. septembra do 02. oktobra: 11h–15h (svim danima osim nedeljom)
- od 03. do 10. oktobra: svim danima 11h–15h i sat vremena pred početak predstave na mestu izvođenja.

### **Način plaćanja na blagajni:**

- Na blagajni je moguće samo plaćanje u gotovini.
- Plaćanje preko računa - profakturom koja se izdaje na zahtev korisnika

### **Popusti:**

- 30% za komplet ulaznica / cena kompleta sa popustom: I kategorija 15.330 RSD, II kategorija 12.950 RSD  
\*Zahtev za komplet karata možete da uputitet preko mejla i telefona blagajne.
- 10% za onlajn kupovinu.

## **Kontakt:**

[blagajna@bitef.rs](mailto:blagajna@bitef.rs), +381698992400